

Mozarts Davide penitente : Ein Abend voller himmlischer Klänge!

Erleben Sie Mozarts "Davide penitente" am 30. Juni 2025 im Elbphilharmonie Hamburg mit dem NDR Vokalensemble und der Kammerakademie Potsdam.



Potsdam, Deutschland - Am Montag, den 30. Juni 2025, läutet das NDR Vokalensemble in der imposanten Elbphilharmonie Hamburg eine musikalische Reise in die Welt von Wolfgang Amadeus Mozart ein. Unter der Leitung von Klaas Stok wird das Ensemble die Kantate *Davide penitente* aufführen, die sich thematisch mit Buße und Gebet auseinandersetzt. Die Veranstaltung findet von 20:00 bis 22:00 Uhr statt und verspricht ein eindrucksvolles Erlebnis mit unbekannten Werken Mozarts.

In diesem Konzert steht nicht nur die berühmte *Davide penitente* im Mittelpunkt, sondern auch einige weniger bekannte Stücke von Mozart. Das erste Konzerthälfte führt die

Zuhörer mit dem Kyrie d-Moll , der Maurerischen Trauermusik und der Litanei KV 243 durch die große Bandbreite von Mozarts geistlicher Musik. Diese Werke stammen teilweise aus seiner Zeit als Freimaurer und zeigen seine Verbindung zur Spiritualität und zum Glauben.

Ein Werk voller Geschichte

Davide penitente hat eine spannende Entstehungsgeschichte. Komponiert wurde die Kantate 1785 für die Wiener Tonkünstler-Sozietät, als Mozart um Aufnahme in diese renommierte Vereinigung bat, um seine Familie abzusichern. Aus einem unvollendeten Werk, der Großen Messe in C-Moll , schuf er mithilfe neuer Texte die Kantate, die durch zwei Bravourarien für die Solisten ergänzt wurde. Diese Umgestaltung macht Davide penitente umso opulenter und zu einem der Höhepunkte der Kirchenmusik. Mehr über die Hintergründe erzählt elbphilharmonie.de.

Die musikalischen Eigenschaften der Kantate sind bemerkenswert. Sie verbinden Polyphonie und Koloraturen bei gleichzeitigem Wechsel zwischen alten und neuen Stilen. Dies verleiht dem Werk eine besondere Ausdruckskraft, die sowohl musikalische als auch emotionale Tiefe schafft.

Das Gesamtbild von Mozarts Vokalschaffen

Für alle, die tiefer in die Materie eintauchen möchten, bietet sich eine umfassende Betrachtung von Mozarts Vokalschaffen an. Ein neuer Band, der sich dem gesamten Gebiet der Vokalmusik außerhalb der Oper widmet, sorgt für frischen Wind in der Auseinandersetzung mit Mozarts Schaffen. Dieser Band präsentiert in zwei Teilen sowohl seine Kirchenmusik als auch seine weltliche Vokalmusik. Themen wie historischer Kontext, liturgische Bedeutung und die receptionstheoretischen Aspekte werden hierbei behandelt. Detaillierte Texte von namhaften Autoren wie Peter Ackermann und Klaus Aringer laden dazu ein, sich mit den vielschichtigen Facetten von Mozarts Musik

auseinanderzusetzen, wie auf laaber-verlag.de zu finden ist.

Das Konzert des NDR Vokalensembles verspricht nicht nur ein Ohrenschmaus zu werden, sondern auch eine Reise durch die Seele des großen Komponisten, die seine Gläubigkeit und gleichzeitig seine kreative Brillanz zeigt. Wer sich für die Duftnoten der Kirchenmusik interessiert, sollte sich dieses Event unbedingt merken und die Gelegenheit nutzen, Mozarts Werke in ihrer authentischen Form zu erleben.

Für alle Musikliebhaber und Neugierige ist dies ein Event, das man nicht verpassen sollte!

Details	
Ort	Potsdam, Deutschland
Quellen	• www.ndr.de • www.elbphilharmonie.de • laaber-verlag.de

Besuchen Sie uns auf: n-ag.net