

Klangbrücke B173: Junge Talente auf musikalischer Weltreise!

Klangbrücke B173: Junge Talente aus Mittelsachsen gestalten eine musikalische Weltreise. Premiere am 18. Juni im Schloss Freudenstein.



Schloss Freudenstein, 09599 Freiberg, Deutschland - Ein musikalisches Abenteuer der besonderen Art steht bevor, denn die Klangbrücke B173 verwandelt den Sommer in ein Schmelztiegel der Klänge und Talente. Dieses einmalige Projekt zielt darauf ab, junge Blasmusikerinnen und Blasmusiker aus den Städten Freiberg, Oederan und Zwickau zu vereinen und über musikalische Grenzen hinweg Menschen miteinander zu verbinden. Annika Matthes vom Bergmusikkorps Saxonia Freiberg e.V. und Jonas Ernecke vom Jugendblasorchester Zwickau e.V. stehen an der Spitze dieses ehrgeizigen Vorhabens, das am kommenden Sonntag um 18 Uhr im Hof von Schloss Freudenstein seine Premiere feiert, eingebettet in die Freiburger Sommernächte. Dies ist nicht nur ein Konzert,

sondern eine musikalische Weltreise, die verschiedene Stilrichtungen von sanften Klängen Sachsens über britische Melodien bis hin zu nordamerikanischer Westernstimmung umfasst. Bevor man wieder in die Heimat zurückkehrt, werden die Zuhörer an exotische Ziele wie den Südpol, Australien, Asien und Afrika mitgenommen, untermalt von Werken von Clara Schumann und berühmten Filmklassikern.

Das Projekt spielt eine zentrale Rolle in der Kulturhauptstadtregion Chemnitz 2025, die mit rund einer halben Million Einwohner:innen eine spannende Mischung aus Traditionen und modernen Einflüssen bietet. Hier verbindet sich die lebendige Geschichte und Kreativität der Region unter dem Motto *In Bewegung!*. Die 38 Städte und Gemeinden, die Chemnitz umgeben, laden dazu ein, neue Perspektiven zu gewinnen und die gemeinschaftlichen Traditionen sowie Umbrüche zu entdecken.

Ein kulturelles Highlight

Die Klangbrücke B173 hebt sich nicht nur durch musikalische Vielfalt ab, sondern auch durch die gezielte Förderung des kreativen Austausches zwischen den jungen Musiker:innen. Durch intensive Proben mit erfahrenen Dozenten werden die Talente nachhaltig gefördert. Im August wird das Projekt in Oederan und im September in Zwickau weitere Auftritte haben. Diese Veranstaltungen sind Teil der sichtbaren Kulturentwicklung in Sachsen und stehen für die aktive Jugendkultur, die in der Region gelebt wird.

Ein weiterer spannender Ort, der die kreative Szene der Region unterstreicht, ist der Industriekomplex Wirkbau in Chemnitz. Hier haben über 50 Unternehmen, Bildungseinrichtungen, Startups und Künstler:innen ein neues Zuhause gefunden. Der Standort hat sich zu einem Zentrum für Gastronomie und Kunst entwickelt und bietet mit seinem üppigen Dachgarten eine Plattform für Kultur, Wissenschaft und Bildung. Der Grundstock für dieses bemerkenswerte Projekt wurde bereits 1883 gelegt,

und der im Art Deco-Stil gestaltete Uhrenturm von Erich Basarke verleiht dem Areal eine besondere Note.

Die Klangbrücke B173 ist nicht nur ein Konzert, sondern ein Zeichen für die gelebte Jugendkultur und die kulturelle Dynamik in der Kulturhauptstadtregion Chemnitz 2025. Ein gutes Händchen für die Verbindung von Tradition und Moderne zeigen sowohl die Organisatoren als auch die Künstler:innen. Mit einem Programm, das verschiedene musikalische Traditionen vereint, wird dieses Projekt sicher bei den Zuhörer:innen hohe Wellen schlagen.

[Blick.de](#) berichtet, dass die Klangbrücke B173 ein bedeutendes kulturelles Ereignis darstellt. Über die Region Chemnitz und das Kulturhauptstadtprogramm informiert [Chemnitz2025.de](#). Weitere Details zum Wirkbau und seinen vielfältigen Aktivitäten finden Sie auf [Chemnitz.travel](#).

Details	
Ort	Schloss Freudenstein, 09599 Freiberg, Deutschland
Quellen	• www.blick.de • chemnitz2025.de • www.chemnitz.travel

Besuchen Sie uns auf: [n-ag.net](#)