

Jetzt bewerben: Casting für „Das perfekte Geheimnis“ in Posthausen!

Amateur-Theater „Nordlichter“ sucht männliche Darsteller für „Das perfekte Geheimnis“.
Casting am 28. Juni in Posthausen.



Posthausen, Deutschland - Das Amateur-Theater „Nordlichter“ steht in den Startlöchern für die erste große Produktion, die das Publikum begeistern soll. Am 28. Juni 2025 findet das Casting für das neue Stück „Das perfekte Geheimnis“ in Posthausen statt. Dabei werden vor allem männliche Hauptdarsteller im Alter von 30 bis 55 Jahren gesucht, wenngleich auch interessierte Frauen willkommen sind. Das Casting ist ein entscheidender Schritt, um eine vielfältige und talentierte Besetzung zu gewährleisten.

Interessenten können sich bis zum 21. Juni über die Website **www.nordlichter-theater.de** anmelden. Bei erfolgreicher Anmeldung erhalten die Bewerber einen Auszug aus dem Stück,

den sie bei der Audition interpretieren müssen. Die Proben beginnen nach den Sommerferien und der Aufführungszeitraum ist von März bis Ende April 2026 geplant, wobei die Proben zunächst einmal wöchentlich stattfinden und sich kurz vor der Premiere auf bis zu dreimal pro Woche erhöhen.

Vielfalt und Chancengleichheit im Casting

Die Casting-Abteilung von Stage Entertainment fördert aktiv Vielfältigkeit in Casting-Entscheidungen und sieht es als eine Verpflichtung an, Chancengleichheit für alle Darsteller*innen zu gewährleisten. Dies zeigt sich in den Bemühungen, ein sicheres und unterstützendes Umfeld für Auditions zu schaffen.

Unabhängig von Herkunft, Geschlecht, sexueller Orientierung, Alter, körperlichen Voraussetzungen, Religion oder sozialem Status wird darauf geachtet, dass alle Talente die gleichen Chancen erhalten. **Stage Entertainment** betont die Bedeutung von Sichtbarkeit und Repräsentation, um die Vielfalt der Gesellschaft auf der Bühne widerzuspiegeln.

Eine aktuelle Studie der European Theatre Convention (ETC) mit dem Titel „Gender Equality and Diversity in European Theatres“ deckt geschlechtsspezifische Ungleichheiten und mangelnde Vielfalt im Theaterbereich auf, wobei etwa 4000 Angestellte aus 22 Ländern analysiert wurden. Die Ergebnisse zeigen, dass Frauen häufig in unsicheren Vertragssituationen sind und es einen Mangel an Frauen in Führungspositionen gibt. **Buehne Magazin** hebt hervor, dass der überwiegende Teil der Regie und technischen Bereiche von Männern besetzt ist, während auf der Bühne etwa 43 % weibliche und 57 % männliche Charaktere vertreten sind. Dies verdeutlicht die Notwendigkeit, die Diversität im Theater und in früheren Produktionen zu fördern.

Das Amateur-Theater „Nordlichter“ zeigt mit seinem engagierten Ansatz und professionellem Anspruch, dass auch in der Laienkunst Vielfalt und Chancengleichheit von zentraler Bedeutung sind. Durch die bevorstehenden Castings könnte nicht nur ein neues Stück, sondern möglicherweise auch eine

Veränderung in der Wahrnehmung und Repräsentation auf der Bühne angestoßen werden.

Details	
Vorfall	Sonstiges
Ort	Posthausen, Deutschland
Quellen	• www.kreiszeitung.de • casting.stage-entertainment.de • www.buehne-magazin.com

Besuchen Sie uns auf: n-ag.net